

 <p><b>HASAN KALYONCU ÜNİVERSİTESİ</b></p>	<p><b>SAĞLIK BİLİMLERİ FAKÜLTESİ</b> <b>FİZYOTERAPİ VE REHABİLİTASYON BÖLÜMÜ</b> <b>DERSİN TANIMI VE UYGULAMASI</b></p>
---	---

Ders İsmi	Ders kodu	Dönem	Teori+Pratik	Kredi	AKTS
Yaratıcı Drama	FTR139	1.	2+0	2	2

Ön Şartlı Ders(ler)	Yok
---------------------	-----

Ders Dili	Türkçe
Ders Tipi	Zorunlu
Ders Koordinatörü	Dr. Öğr. Üyesi Murat Ali ÇINAR
Dersi Veren(ler)	Dr. Öğr. Üyesi Murat Ali ÇINAR
Dersin Yardımcıları	
Dersin veriliş biçimi	Yüz Yüze
Öğretim Yöntem Ve Teknikleri	Anlatım Tartışma Soru-yanıt
Dersin Amacı	Yaratıcı dramaya ait temel kavramları öğrenmek, yaratıcı drama uygulamalarına katılmak, yaratıcı drama yoluyla iletişim ve ifade gücünü geliştirmek, yaratıcı dramanın diğer disiplinlerle olan ilişkisini kurabilmek
Dersin amacı (İngilizce)	To learn the basic concepts of creative drama, to participate in creative drama applications, to develop communication and expression power through creative drama, to establish the relationship between creative drama and other disciplines
Dersin Öğrenim Çıktıları	1 Yaratıcı dramanın tanımı yapar 2 Yaratıcı dramayla ilgili genel teknikleri kullanır, uygulamaları planlar. 3 Empati kurma, eleştirel düşünme ve iletişim becerilerini geliştirir 4 Farklı disiplinlerle çalışma becerisini geliştirir
Dersin İçeriği	Yaratıcı dramanın temel kavramları, çeşitleri, tarihi, Yaratıcı drama uygulama aşamaları, Yaratıcı dramanın sınıflandırılması Yaratıcı dramada kullanılan yöntemler ve uygulamalar
Dersin İçeriği (İngilizce)	Basic concepts, types, history of creative drama Creative drama application stages, Classification of creative drama Methods and applications used in creative drama

Hafta	Konu
1	Tanışma, İletişim
2	Yaratıcı dramanın tanımı ve tarihsel gelişimi
3	Drama türleri
4	Etkili iletişim kurma temalı yaratıcı drama atölye çalışması
5	Fonetik ve diksiyon çalışması temalı yaratıcı drama atölye çalışması

6	Ekip çalışması temalı yaratıcı drama atölye çalışması
7	ARA SINAV
8	Öykü-olay canlandırma temalı yaratıcı drama atölye çalışması
9	Müzik ve yaratıcı drama temalı yaratıcı drama atölye çalışması
10	Dans ve yaratıcı drama temalı yaratıcı drama atölye çalışması
11	Resim ve yaratıcı drama temalı yaratıcı drama atölye çalışması
12	Fizyoterapi ve yaratıcı drama ilişkisine yönelik çalışmalar
13	Fizyoterapi ve yaratıcı drama ilişkisine yönelik çalışmalar
14	Fizyoterapi ve yaratıcı drama ilişkisine yönelik çalışmalar
15	Fizyoterapi ve yaratıcı drama ilişkisine yönelik çalışmalar
16	FİNAL HAFTASI

KAYNAKLAR		
Kaynaklar	Tıpta İletişim Becerileri- Deniz Yamaç, Nesrin Demirsoy, I. İrem Budakoğlu, Özlem Coşkun, İpek Gönüllü Yaratıcı Düşünme Sanatı- Rod Judkins	
DEĞERLENDİRME SİSTEMİ		
Yarıyıl çalışmaları	Adet	YÜZDE(%)
Ara sınav- Ödev	1	50
Final Sınavı- Ödev	1	50
Toplam		100

AKTS TABLOSU / İŞYÜKÜ			
AKTİVİTELER	MİKTAR	Süre (Saat)	Toplam İş yükü
Ders süresi	14	2	28
Ders saati dışındaki çalışmalar (ön çalışma, pratik)	14	2	28
Ara Sınav-Ödev	1	2	2
Final Sınavı-Ödev	1	2	2
Uygulama	-	-	-
Proje	-	-	-
<b>Toplam iş yükü</b>	<b>24</b>		<b>60</b>
<b>Toplam iş yükü / 30</b>			
<b>Dersin AKTS kredisi</b>			<b>2</b>

**PROGRAM ÇIKTISI SABİTTİR/ SADECE MATRİS İÇİN OKUYUNUZ.**

- 1 Fizyoterapi ve rehabilitasyon alanı ile ilgili temel bilimlere, klinik alanlara yönelik teorik ve uygulama bilgi ve becerisi kazanır.
- 2 Fizyoterapi ve rehabilitasyon ile ilgili psikososyal ve mesleki farkındalık bilgisi edinir.
- 3 Yaşam boyu öğrenme ilkesi ile kendini geliştirip araştırma önerileri sunma, teknolojik gelişmeleri takip etme ve girişimcilik becerileri kazanır.
- 4 Etik prensiplere bağlı, multidisipliner çalışma ve etkili iletişim kurma becerisi kazanır.
- 5 Ulusal ve uluslararası alana özgü literatür araştırma, yayın tarama, araştırma planlama ve veri analizleri konusunda bilgi edinir.
- 6 Sağlık alanındaki hukuksal süreçleri bilir, hasta mahremiyeti ve kişisel verilerin korunması (gizliliği) ilkelerini öğrenir.
- 7 Toplum sağlığını korumak ve geliştirmek, sağlıklı yaşlanmaya yönelik uygulama bilgileri kazanır.
- 8 Fizyoterapi ve rehabilitasyonda alan dışı eğitimlerle sosyokültürel gelişim kazanır.
- 9 Vaka çalışmalarında uygun değerlendirme, yorumlama ve klinik karar verme sürecini yönetme becerisi kazanır.

**DERS ÖĞRENİM ÇIKTISI (ÖÇ)-PROGRAM ÇIKTI (PÇ) İLİŞKİ MATRİSİ**

	PÇ1	PÇ2	PÇ3	PÇ4	PÇ5	PÇ6	PÇ7	PÇ8	PÇ9
ÖÇ1				4				5	
ÖÇ2				4				5	
ÖÇ3							4	5	
ÖÇ4			5	4				5	

Her bir öğrenim çıktısının PÇ ile ilişkisini 0-5 arasında puanlarla ilişkilendiriniz. 0-ilişki yok, 5-yüksek ilişki.